

Selma van Panhuis

*1980	Winterswijk (NL)
2000 – 2005	Arts and Culture Studies, Erasmus University Rotterdam
2003 – 2007	Fine Art, sculpture department, Royal Academy of Arts, The Hague
2008 – 2010	Coordinator Studium Generale, Royal Academy of Arts, The Hague Teacher for Sculpture, Conceptual Art and Art Theory at the School of Young Talents, Royal Academy of Arts, The Hague
2011 – 2013	Postgraduate Painting, class of Prof. Heribert C. Ottersbach, Academy of Visual Art Leipzig

lives and works in Leipzig, Germany

SOLO EXHIBITIONS

2016	ME MOU HAPTOU, Galerie Julia Garnatz, Cologne
2015	A VERY BEAUTIFUL GOLDEN ORANGE, Galerie b2, Leipzig AND THERE YONDER AFAR, Air Sandnes, Norway
2011	VIERINGEN, Aaltense Musea
2010	AM ENDE DES TAGES, Kunstraum Kuhlenturm, Leipzig

GROUP EXHIBITIONS

2017	MAYBE I KNEW THE STORY BEFORE, BUT NOT THAT I RECALL, Billytown, Den Haag NEUZUGÄNGE ZEITGENÖSSISCHER KUNST IM KUNSTFONDS 2016, Vertretung des Freistaates Sachsen beim Bund, Berlin
2016	WIN/WIN Ankäufe der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen 2016, HALLE 14 - Zentrum für zeitgenössische Kunst, Leipzig DESCRIPTIONS OF IT ARE INCOMPLETE, Galerie LORIS, Berlin KINDRED BY CHOICE, Galerie b2, Leipzig KLASSENTREFFEN – KLASSE OTTERSBUCH HGB LEIPZIG, Erholungshaus Leverkusen DESCRIPTIONS OF IT ARE INCOMPLETE, Galerie b2, Leipzig
2015	TO BE B2, Galerie b2, Leipzig AUF/LOS!, Kunstverein, Leipzig EEN BLAUWE KAMER, Quartair – Contemporary Art Initiatives, The Hague POCKET, Galerie Dukan, Leipzig
2014	ROYAL AWARD OF MODERN PAINTING, Koninklijk Paleis op de Dam, Amsterdam BE CALM, Tapetenwerk Halle C, Leipzig DIE PFERDE SIND TOT! / DIE KLASSE OTTERSBUCH, Forum Kunst Rottweil FRANZ EHRENBERG, SELMA VAN PANHUIS, UWE SEMOW-ROSE, Kunstverein Töplitz
2013	FÜNF PLUS EINS, Galerie Julia Garnatz, Cologne THE ALABAMA, SIR PICTURE SHOW, Alabama, Sir, Leipzig ALL STRUCTURES ARE UNSTABLE, Meisterschülerausstellung, Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig GLANZLICHT, Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig AT IT'S BEST! JUNGE KUNST AUS LEIPZIG, Vertretung des Freistaates Sachsen in Berlin TIMEFRAME (mit Anna Vovan), Raum 365, Leipzig DIS-APPEARANCE, Westpol A.I.R. Space, Leipzig LETZTE CHANCE FÜR DIE MALEREI, Raum 365, Leipzig AUFSCHLAG!, Intendanz des Mitteldeutschen Rundfunks Leipzig LEIPZIG AM RHEIN – KLASSE OTTERSBUCH, Rudolf Scharpf Galerie, Ludwigshafen

- 2012 DER HIMMEL WILL GANZ UND GAR BESETZT WERDEN, Galerie Adam Ziege, Dresden
 2011 MEHR ALS NUR EIN SCHUSS, Galerie Beck & Eggeling, Düsseldorf
 BODY & SOUL, Galerie Hommes, Rotterdam
 UPDATE. JUNGE KUNST AUS LEIPZIG, Kunsthalle der Sparkasse, Leipzig
 ONGEKEND YOUNG MASTERS AUCTION, Roodkapje Rotterdam
 2009 WALDEN AFFAIRS, The Hague
 2008 ALL TOMORROW'S PARTIES, Museum het Petershuis, Gennepe
 NJNW, Galerie de Gruitpoort, Doetinchem
 2007 VOORBEELD, Bink36, The Hague
 2005 DE PALEISTUIN, The Hague Sculpture

AWARDS /STIPENDS:

- 2017 Workstipend Kulturstiftung des Freistaates Sachsen
 Gueststudio Raketstation Stiftung Hombroich
 2015 Artist in Residence, Air Sandnes, Norway
 2014 Nominated for the Royal Award of Modern Painting, the Netherlands
 2011 Travelgrand Marocco, 1st Prijs Septemberkunst Aalten

COLLECTIONS

- 2016 Kunstfonds, Staatlichen Kunstsammlungen Dresden
 Kunstsammlung Bayer in Leverkusen
 2014 King Willem-Alexander of the Netherlands

BIBLIOGRAPHY

- 2016 KLASSENTREFFEN, published by Andrea Peters / Bayer Kultur and Heribert C. Ottersbach / HGB Leipzig
 2015 TO BE B2, 10 Jahre Galerie b2, published by Galerie b2, Leipzig.
 2014 KONINKLIJKE PRIJS VOOR DE SCHILDERKUNST, published by Stichting Koninklijk Paleis Amsterdam.
 DIE PFERDE SIND TOT! / DIE KLASSE OTTERSBUCH, published by Heribert C. Ottersbach and Jürgen Knubben,
 Forum Kunst Rottweil, Germany
 2013 LEIPZIG AM RHEIN, published by Heribert C. Ottersbach and Reinhard Spieler, Wilhelm-Hack-Museum,
 Ludwigshafen, Germany
 AT ITS BEST! JUNGE KUNST AUS LEIPZIG, published by der Vertretung des Freistaates Sachsen in Berlin
 2012 MEHR ALS NUR EIN SCHUSS, published by Beck & Eggeling Kunstverlag, Düsseldorf
 2011 UPDATE. JUNGE KUNST AUS LEIPZIG, published by Kunsthalle der Sparkasse Leipzig
 ONGEKEND YOUNG MASTERS @ AUCTION, published by Annelien Kers, Ongekend, Amsterdam
 2007 VOORBEELD, published by Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten, The Hague
 2005 DE PALEISTUIN, Den Haag Sculptuur, published by Marie Jeanne de Rooij, The Hague