

# Marion Porten

*1972	lebt und arbeitet in Leipzig & Wien lives and works in Leipzig & Vienna
1998 - 2000	Meisterschülerstudium/Master of Fine Arts, HfBK Dresden Studium/ Studies, Film/Video, HfBK Braunschweig
1993 - 1998	Studium/ Studies, Bildhauerei/Sculpture, HfBK Dresden

## AUSSTELLUNGEN / EXHIBITIONS

2011	DER RÜCKEN DER DIRIGENTIN, Galerie b2_ Leipzig, solo
	AKTIV AUS. the days are long. the years are short. Künstlerhaus Schloss Balmoral, Bad Ems
2010	FALLSTUDIE / Künstlerische (Selbst /Aus) Bildung, Oktogon, Dresden
	NEUE VIDEOARBEITEN, Lukas Feichtner, Wien
	LINES ON THE MOVE, Tegnebiennale, Norwegen
	EINEN ORT HERSTELLEN, Festspielhaus Hellerau & Neuer Sächsischer Kunstverein, Dresden
	DIE BLUME IM KNOPFLOCH, Bauhausbühne Dessau
2009	SENTIMENT IS FOR AUDIENCES/DIE BLUME IM KNOPFLOCH, Galerie b2_ Leipzig, solo
	GESCHICHTE/N VERWAHREN, IG Bildende Kunst, Wien
2008	Diagonale Graz, Festival des österreichischen Films
2007	UND WENN WAS SCHIEF GEHT, Pierogi Gallery Leipzig
	STOP ACTING, ...THE TRUTH IS REAL!, Festival of Social Sculpture & Goethe Institut, Kiev, Ukraine
	KOPF ODER ZAHL, Kunstraum Niederösterreich, Wien
	DEUTSCHE GESCHICHTEN, Galerie für Zeitgenössische Kunst Leipzig
2006	ABSENT WITHOUT LEAVE, International Biennial of Young Artists Bukarest
	AIR_CRUISE, Emil Filla Gallery, Usti nad Labem, Tschechien
	LAST CHANCE, Pierogi Gallery Leipzig
	WARUM ETWAS ZEIGEN, WAS MAN SEHEN KANN?, Galerie für Zeitgenössische Kunst Leipzig
	FAUST UND MEPHISTO, GOETHES DICHTUNG IN DER BILDENDEN KUNST, Museum der Bildenden Künste Leipzig
2005	CRISS CROSS, Museum of Contemporary Art Zagreb
	SCHAUSPIEL OHNE RAMPE, Shedhalle Zürich
2004	OPEN STUDIOS, ISCP New York
	TAKE OFF A SWEATER, LMAKprojects, New York
	DEUTSCHLAND SUCHT..., Kölnischer Kunstverein
2003	MARION ERMER PREIS, Oktogon der HfBK, Dresden
2002	NACH DER NATUR, mit Marc Dion, Kunstverein Wolfsburg

## PREISE / AWARDS

2011	Residency / Aufenthaltsstipendium, Künstlerhaus Schloss Balmoral, Bad Ems
2010	Residency / Aufenthaltsstipendium, Deutsches Studienzentrum Venedig, Kulturstiftung Sachsen
2008	Sächsisches Ministerium für Kultur und Wissenschaft, Projektförderung 'Sentiment Is For Audiences'
2007	Goethe-Institut Kiev, Ukraine, Projektförderung für die Videoarbeit 'Stop Acting, ... The Truth Is Real.'
2006	Air-cruise-Reisestipendium des Forum Stadtpark Graz, Österreich
2005	Transmedia05 Arbeitsstipendium der Universität Koblenz
2004	ISCP New York, Artist-in-residence, New York, USA
	Artist-in-residence Stipendium des Kunstfonds Sachsen, Columbus, Ohio, USA
2003	Marion Ermer Preis
2001-2002	Atelierstipendium der Kulturstiftung Dresden der Dresdner Bank in Frankfurt a.M.
1998-1999	Stipendium des Sächsischen Ministeriums für Kultur und Wissenschaft

## SAMMLUNGEN/COLLECTIONS

Staatliche Kunstsammlungen Sachsen

## PUBLIKATIONEN / PUBLICATIONS

2008	MARION PORTEN, Einzelkataloge der Columbus Ohio StipendiatInnen, Hg. Kulturstiftung Sachsen
2006	51,3°/13,1° Oschatz, Hg. Landesgartenschau Oschatz, K. Heinecke, R. Krehl, L&H Verlag Berlin
	KULTURINVEST DRESDEN, Hg. Kulturstiftung Dresden, Verlag für moderne Kunst Nürnberg
	WARUM ETWAS ZEIGEN WAS MAN SEHEN KANN?, Hg. Julia Schäfer, Galerie für Zeitgenössische Kunst Leipzig
	ABSENT WITHOUT LEAVE / Young Artists' Biennial Bucharest, Hg. Oana Tanase, META Publishing House
	AGAINSTWITHIN, Hg. Iliana Korolova, Galerie für Zeitgenössische Kunst Leipzig, Verlag Forum Stadtpark Graz
2005	CRISS-CROSS, Hg. Snjezana Pintaric, Museum für Zeitgenössische Kunst Zagreb
	DEUTSCHLAND SUCHT ..., Hg. K. Romberg, J.Hoffmann, Kölnischer Kunstverein Revolver Verlag
2003	WUNDERWELT VERHALTENSFORSCHUNG, Eine Skulptur von Marion Porten, Hrg. Dresdner Bank AG Kunst und Wissenschaft
	MARION ERMER PREIS, Marion Porten, Hrg. Marion Ermer Stiftung