

Heide Nord

*1980	Halle/S.
2000-2003	Studium Hochschule für Kunst und Design, Burg Giebichenstein Halle/S.
2003-2004	Studium an der Kunsthochschule Berlin/Weissensee
2004-2007	Studium Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig (Diplom)
2008-2009	Studium im Sculpture Department, Royal College of Art, London
2010	Meisterschülerin bei Prof. Neo Rauch

EINZELAUSSTELLUNGEN / SOLO SHOWS

2016	BAD VIBRATIONS bildarchive 27, Spinnerei archiv massiv
2013	A BUCKET AND A MOB AND AN ILLUSTRATED BOOK ABOUT BIRDS, ABC Art Contemporary Berlin A SOFT BED, Galerie Florent Tosin, Berlin
2012	HEIDE NORD, Galerie Florent Tosin, Berlin
2011	IMMER DAVON REDEN, NIE DARAN DENKEN, Kunstraum Ortloff, Leipzig
2010	JÜRGEN PONTO STIPENDIATEN, mit Falke Pisano, (Museum für Moderne Kunst) MMK Zollamt, Frankfurt am Main
2008	WHITE LIGHT FROM THE DARK SKY, Galerie Brigitte Maurer. Frankfurt a. M.

AUSSTELLUNGSBETEILIGUNGEN / GROUP SHOWS

2016	DESCRIPTIONS OF IT ARE INCOMPLETE, b2 Galerie, Leipzig
2014	KIRUNATOPIA - GESCHICHTE IN LANDSCHAFTEN, Neues Kunsthaus, Dresden CAKES FOR NOW, Gone Fishing, Leipzig ZUCHT UND ORDNUNG, 21. LEIPZIGER JAHRESAUSSTELLUNG, Westwerk, Leipzig AUSSER/PLANMÄSSIG - 50 JAHRE HALLE-NEUSTADT, Burg Galerie im Volkspark, Halle/S.
2013	OHNE TITEL.ABSTRAKT.KONKRET.KONSTRUKTIV., Kunsthalle der Sparkasse, Leipzig A TULIP. A BUBBLE. A DEAD CINCH., Bilbao Arte, Bilbao
2012	A TULIP. A BUBBLE. A DEAD CINCH., D21, Leipzig DAAD 2012, Kingsland Studios, London ARTISTS AGAINST AIDS, Kunstmuseum Bonn DIE BILDER SIND UNTER UNS, Galerie Queen Anne, Leipzig
2011	DIE ZUKUNFT HATTE BEGONNEN, Kunstverein Leipzig ORTLOFF. WIR BELOHNEN SIE, Kunstraum Ortloff, Leipzig 20 JAHRE GEGENWART. MMK 1991-2011, Museum für Moderne Kunst, MMK Zollamt. MainTor-Areal, Frankfurt am Main AFTER THE GOLDRUSH, Kunstverein Speyer e.V. Kulturhof Flachsgasse
2010	THE BLACKDOOR FILES, Black Door, Istanbul THINK GERMAN / NEW GERMAN ART, Deutsche Botschaft, London VON VORN, Meisterklasse Neo Rauch, Landesgartenschau Gelände Aschersleben, Bestehornpark/Riegel TO HELL WITH GOOD INTENTIONS, Galerie Maurer, Frankfurt am Main KINA KINA, maerzgalerie, Leipzig
2009	DAADADA, Ada Street Gallery, London WIR WERDEN ALLE FIESEN KILLEN, dieschoenestadt, Halle/S. CARTE BLANCHE VI: VNG-VERBUNDNETZ GAS AG EAST-FOR THE RECORD, Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig
2008	NOBODY IN THE CHAIR.NOBODY IN THE BOOK.NOBODY IN THE RAIN., Galerie Gabriel Rolt, Amsterdam JUNGE KUNST, Kunstverein Hohenaschau 2D, Zweidimensionale, Kunsthalle der Sparkasse Leipzig

STIPENDIEN / SCHOLARSHIPS

2013	Aufenthaltsstipendium der Stiftung Künstlerdorf Schöppingen
2012	Arbeitsaufenthalt in London
2011	Arbeitsstipendium der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen
2009	Projektstipendium der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen
2009	DAAD Stipendium für Großbritannien
2008	Arbeitsstipendium der Jürgen Ponto-Stiftung, Frankfurt am Main

SAMMLUNGEN / COLLECTIONS

MMK, Museum für Moderne Kunst, Frankfurt a. M.
Kulturstiftung des Freistaates Sachsen

BIBLIOGRAFIE / BIBLIOGRAPHY

2014	ZUCHT UND ORDNUNG, Leipziger Jahresausstellung e.V. (Hrsg.), Leipzig 50 JAHRE HALLE NEUSTADT, Hochschule für Kunst und Design (Hrsg.), Halle/S.
2013	OHNE TITEL - ABSTRAKT, KONKRET, KONSTRUKTIV, Kunsthalle der Sparkasse (Hrsg.), Leipzig
2012	DAAD 2012, Ausstellungskatalog Daad (Hrsg.), London ARISTS AGAINST AIDS, Ausstellungskatalog, Deutsche Aidsstiftung (Hrsg.), Bonn
2011	HOT SPOT BERLIN, Ausstellungskatalog, Sebastian C. Sprenger (Hrsg.), Berlin HEIDE NORD, mit einem Text von Evelyn Pschak, Annual Art Magazine (Hrsg.) SÄCHSISCHE KULTURSTIFTUNG 2011, Sächsische Kulturstiftung (Hrsg.), Dresden
2010	SPUCKE IN DIE UNENDLICHKEIT, Katalog Heide Nord (Hrsg.), Leipzig VON VORN, Katalog zur Ausstellung der Meisterschüler und -klasse Prof. Neo Rauch (Hrsg.), Leipzig
2009	DAADADA, Katalog zur Ausstellung, Ada Street Art Gallery, London, DAAD London (Hrsg.) HOCHSCHULE FÜR GRAFIK UND BUCHKUNST, Institut für Buchkunst (Hrsg.)
2008	ZWEIDIMENSIONALE - COMPETITION FÜR BILDKUNST 2008, Kunsthalle der Sparkasse (Hrsg.), Leipzig
2004	GESCHICHTE IN LANDSCHAFTEN, Katalog zur Ausstellungstournee, Edition Hohes Ufer Ahrenshoop (Hrsg.)
2003	CORPORAL IDENTITY, 9. Triennale für Form und Inhalte, Dezernat für Kultur und Freizeit vom Museum für angewandte Kunst Frankfurt am Main und dem Museum of Arts & Design, New York zusammen mit dem Klingspor Museum Offenbach (Hrsg.)