

# Hans-Christian Lotz

\* 1980 Hamburg, lives and works in Leipzig

2007 - 2009 Postgrad. Fine Art, Prof. Astrid Klein, HGB Leipzig  
2005 - 2007 Studies Painting, Prof. Michael Krebber, Städelschule Frankfurt/M.  
2001 - 2007 Studies Fine Art, Prof. Astrid Klein, HGB Leipzig

## EINZELAUSSTELLUNGEN / SOLOSHOWS

- 2009 A SPOT OF TURF FOULED BY, Galerie b2\_ Leipzig  
BAUHAUSINTERVENTIONEN-RAUMMODELLE, Bauhaus Dessau  
DYING TO DEATH, Wiels Project Space, Brussels, mit/with Alexander Hempel
- 2008 TO THE PEOPLE OF SITE-SPECIFICITY, Moschelesstr., Leipzig
- 2007 WIE MAN RUHIG WIRD, Asp, Leipzig, mit/with Loretta Fahrenholz

## GRUPPENAUSSTELLUNGEN / GROUP SHOWS

- 2009 PSYCHOSCAPE, Marion-Ermer-Preis, Oktogon der HfBK, Dresden  
ESO & SO, Galerie b2\_ Leipzig  
FROM A DISTANCE, WCW, Hamburg  
OVERCOMA, 37 Crosby, New York  
FINISHING OFF A GENRE: LAST MONEY-PAINTINGS, Tossgasse 13, Wien  
DIGITAL BLACK AND WHITE PHOTOGRAPHY, WCW, Hamburg  
MTTWHBRR, Khunngasse, Wien
- 2008 BIG FOOT, Lübbener Str. 16, Berlin  
DEN DES UNS IN, Stadtmuseum im Spital, Crailsheim
- 2007 LES DAMES DU BOIS / AFA, Billboard Spinnereistr. 7, Leipzig  
LES MAÎTRES INCONNUS AU DEBUT, Studiohaus der GfZK, Leipzig  
mit/with Marvin Ceisenberger, Loretta Fahrenholz, Alexander Hempel, Miriam Kapungwa,  
Leo Kaufmann, Wolfram Lotz, Inka Meißner, Elena Ngandwe, Thomas Ngandwe, Victor Obinali  
ZEICHNUNGEN, Neokon, Kaiserslautern
- 2006 PFERDEAUSSTELLUNG, Asp, Leipzig  
REISSBRETTRROMANTIK, plattform, Berlin; mit/with Loretta Fahrenholz  
SHOWROOM 1, Basel, mit/with Alexander Hempel  
CHOW CHOW, Laden für Nichts, Leipzig; mit/with Loretta Fahrenholz, Klaus Kamptner  
K26, K26, Leipzig  
BHL, Moschimoschi, Leipzig
- 2005 YOU CAN CALL ME ANYTIME, Laden für Nichts, Leipzig  
INSERT, Asp, Leipzig
- 2004 DER SPRUNG IM WASSERGLAS, Kunstraum B/2, Leipzig  
OPTIMIZE!, Netherlands Media Arts Institute, Amsterdam

## FILME / FILMS

- 2008 WIE MAN RUHIG WIRD, 70:00 min, mit/with Loretta Fahrenholz
- 2007 GESPRÄCH MIT DEM ATHEISMUS, 14:30 min, mit/with Loretta Fahrenholz
- 2006 WIND FROM THE TOP, 3:40 min., mit/with Loretta Fahrenholz  
ACE, 7:00 min, mit/with Loretta Fahrenholz  
ADULT, 3:00 min, mit/with Alexander Hempel.
- 2004 Z.CREMA, 5:00 min, mit/with Alexander Hempel

## PREISE / AWARDS

- 2009 MARION-ERMER-PREIS, Marion-Ermer-Stiftung
- 2007/08 Landesstipendium des Freistaates Sachsen
- 2004 Peterhans-Stipendium der Medienstiftung der Sparkasse Leipzig

## KATALOGE / CATALOGUES

- 2009 HANS-CHRISTIAN LOTZ GEORGIA SAGRI VISAFUN, Text von Christian Driesen, argobooks, Berlin  
HERBST EINER FREUNDSCHAFT, artist book
- 2006 MIND THE MAP! - HISTORY IS NOT GIVEN, Hg. Marina Grzinic et.al., Revolver, Ffm
- 2005 DER SPRUNG IM WASSERGLAS, Hg. Alexander Koch, Ulrike Kremer, Revolver, Ffm